

Colori primari: rosso, giallo e blu sono i colori base e non si possono ottenere mescolando altri colori.

Colori secondari: arancione, verde e viola - ciascuno ottenuto mescolando due colori primari.

Colori terziari: sei colori, ottenuti mescolando un colore primario con un colore secondario adiacente.

Colori caldi (in aumento): rossi, arancioni e gialli.

Colori freddi (in diminuzione): verdi, blu e viola

Colore: descritto da tre caratteristiche - tinta, valore e intensità.

Tinta: il nome di un particolare colore. Esempio: blu, arancione, verde, giallo etc.

Valore: la relativa luminosità o oscurità di un colore (riferita alla scala dei valori).

Intensità (croma, saturazione): la purezza di un colore che determina la relativa brillantezza o opacità.

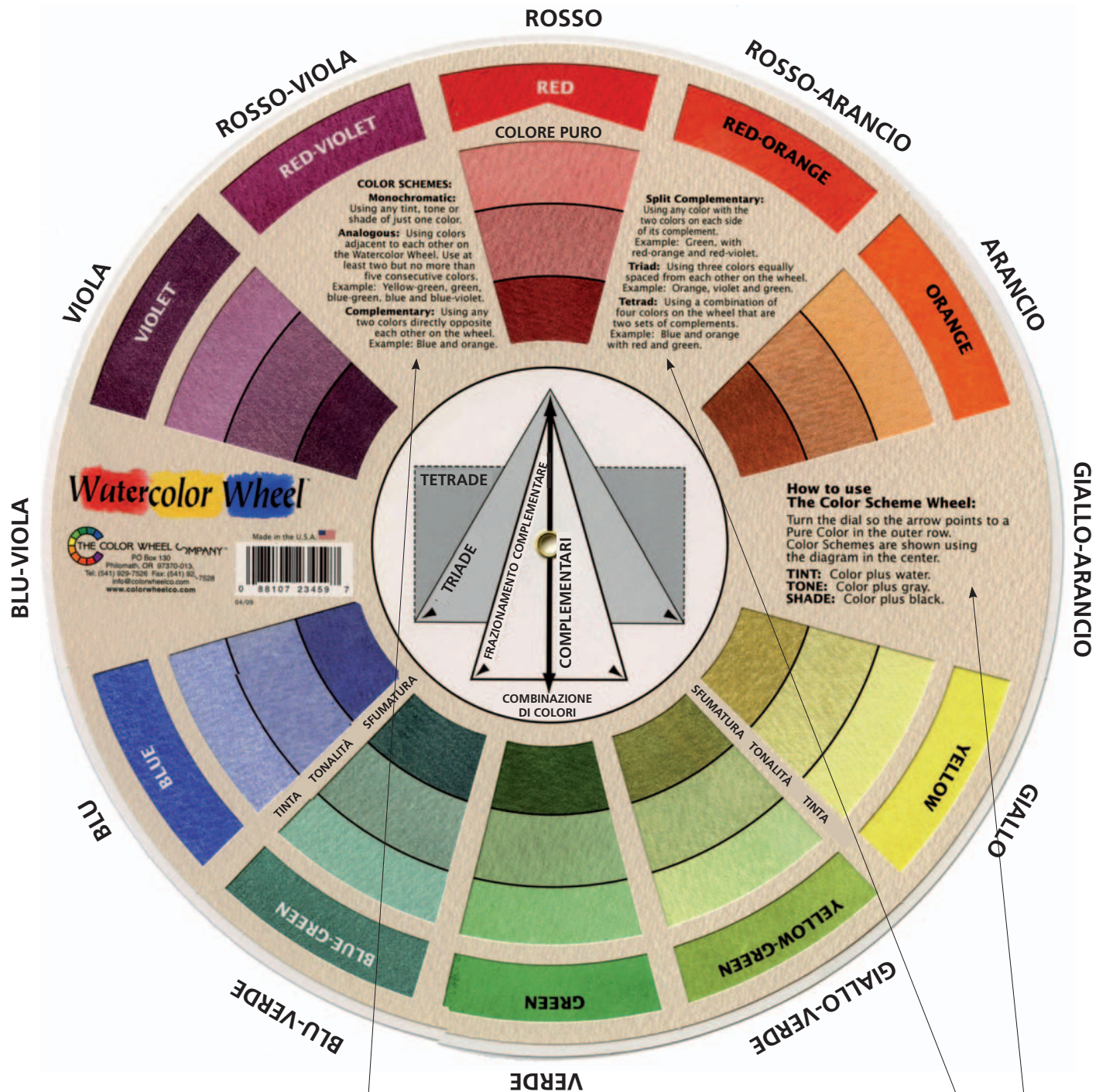
Grigio neutro: una combinazione bilanciata di bianco e nero.

Caratteristiche dell'acquarello: Gli acquerelli sono unici per il modo in cui l'artista dipinge il bianco e schiarisce i colori. Piuttosto che usare il pigmento bianco, l'artista lascia che il colore naturale del foglio rappresenti il colore bianco.

Per schiarire un colore, diluire il pigmento con più acqua.

Il pigmento bianco può essere applicato per creare alte luci opache.

Come usare la ruota per acquarello: Seleziona un colore sulla ruota esterna. Allinealo con un colore nella ruota interna. La mescolanza appare nella finestra.



Combinazioni di colori:

Monocromatica: usando qualsiasi tinta, tonalità o sfumatura di un solo colore.
Analoga: usando colori adiacenti l'uno all'altro sulla ruota acquerello. Usa almeno due ma non più di cinque colori consecutivi. Esempio: giallo-verde, verde, blu-verde, blu e blu-viola.
Complementare: usando due colori qualsiasi direttamente opposti l'un l'altro sulla ruota. Esempio: blu e arancione.

Frazionamento complementare:

usando qualsiasi colore con i due colori, ciascuno ad un lato del suo complementare. Esempio: verde con rosso-arancio e rosso-viola.
Triade: usando tre colori alla stessa distanza tra loro sulla ruota. Esempio: arancione, viola e verde.
Tetrate: usando una combinazione di quattro colori sulla ruota, che siano due serie di complementari. Esempio: blu e arancione con rosso e verde.

Come usare la ruota della combinazione dei colori:

gira il disco in modo che la freccia punti ad un colore puro nella fila esterna. le combinazioni di colori sono illustrate usando il diagramma al centro.
Tinta: colore più acqua.
Tonalità: colore più grigio.
Sfumatura: colore più nero.